

## COMUNICATO STAMPA

*da sabato 20 ottobre a sabato 15 dicembre*  
*Saletta della Cultura Gregorio Vetrugno*  
*Via Matilde 7 - Novoli (Lecce)*  
*Info 347 0414709 - [marioventura3@virgilio.it](mailto:marioventura3@virgilio.it)*

### **Tele e ragnatele**

*Tra gli ospiti della stagione autunnale della rassegna di musica d'autore Faraualla, Alessio Lega, Gang, Claudio Lolli, Riccardo Sinigaglia, Marco Stella, Enzo Granella. In apertura gli statunitensi Hazy Loper.*

La musica d'autore è il marchio di fabbrica della Saletta della Cultura Gregorio Vetrugno di Novoli (Le) che torna anche nell'autunno 2007 con la sua programmazione musicale e culturale. La rassegna **Tele e ragnatele** ospiterà vecchi e nuovi interpreti che si alterneranno sul palco del piccolo centro culturale. Cento posti a sedere che consentono di assaporare al meglio le parole e le note degli ospiti. Quest'anno però la Saletta ha deciso di "uscire fuori" e di approdare a Lecce. Tre concerti della rassegna saranno infatti ospitati dal **Teatro Antoniano**. Grazie alla collaborazione con l'Associazione L'orchestrina e con Suoni a Sud, Tele e Ragnatele presenterà infatti **Faraualla, Riccardo Sinigaglia** e, in un'unica serata, **Alessio Lega, Gang** e **Claudio Lolli**.

Grazie all'impegno della Saletta e del curatore della rassegna **Mario Ventura** sono approdati nel Salento Valentina Gravili, Pippo Pollina, Petra Magoni e Ferruccio Spinetti, Filippo Gatti, Carlo Fava, Ennio Rega, La Camera Migliore, Max Manfredi, Cesare Basile, Cappello a cilindro, Marco Parente, Enrico Brizzi & Frida X, Leo Tenneriello, Numero 6, Vittorio Merlo, Transgender, GianMaria Testa, Federico Sirianni, Non Voglio Che Clara, Luca Nesti, Lorenzo Hengeller e molti altri cantori della musica d'autore italiana. Una scelta coraggiosa che non segue le mode ma la qualità delle note e delle parole.

La rassegna **Tele e Ragnatele**, realizzata con il contributo della Regione Puglia e in collaborazione con la Cooperativa Coolclub e l'associazione culturale L'Orchestrina, parte :

**sabato 20 ottobre** (inizio ore 21.30 - ingresso gratuito) con una novità. La Saletta apre infatti al folk statunitense con gli **Hazy Loper**.

**Per la prima volta in Italia la band di San Francisco: gothic folk con sapori balcanici e americani** (<http://www.myspace.com/hazyloper>)

Il trio, composto da Patrick Kadyk, Devon Angus e Morgan Fichter, adopera strumenti tradizionali, tutti realizzati nella loro bottega, come banjo, sega, organo e fiddle, un tipico violino. Nei sette anni di vita gli Hazy Loper hanno suonato intorno alle coste e in vari anfratti d'Europa, consapevoli che il loro gothic folk dai tratti gitani, originale e insieme senza tempo, unisce il nuovo al

vecchio continente come se scaturisse da terre primordiali, indivise, dalle selve o dai gemiti di un inestinguibile fuoco di campo.

**Venerdì 26 ottobre** (inizio ore 21.30 - ingresso 10, 7 euro) Tele e Ragnatele propone il primo di tre appuntamenti fuori dalla Saletta. Il **Teatro Antoniano di Lecce**, nell'ambito della rassegna **Suoni a Sud**, ospita infatti le voci delle **Faraualla** (<http://www.faraualla.com/>) Il quartetto, nato nel 1995 prende nome da un termine mutuato dal dialetto barese e la cui sola pronuncia riempie la bocca di voce, indica una voragine che si apre nell'altopiano murgiano fra distese di grano e masserie, isola di silenzi che ha ispirato credenze popolari. Il gruppo è formato da Teresa Vallarella, Gabriella Schiavone, Paola Arnesano, e Loredana Perrini, artiste provenienti da ambiti musicali differenti che hanno trovato un interesse comune nella ricerca dell'uso della voce come 'strumento', attraverso la pratica della polifonia e la conoscenza delle espressioni vocali di diverse etnie e di periodi storici differenti.

**Sabato 10 novembre** (inizio ore 21.30 - ingresso gratuito) si torna nell'intimità della Saletta di Novoli con **Storia mia non è più. Suggestioni poetiche dai sud del mondo** che vedrà sul palco **Maria Giaquinto** (voce) e **Giuseppe De Trizio** (chitarra classica <http://www.giuseppedetrizio.it/> ). Il concerto propone una retrospettiva che nasce dalla volontà di visitare gli anfratti musicali del meridione d'Italia e dei paesi che si affacciano al mare di lato, uniti, nella forma canzone, dall'urgenza di narrare le migrazioni dell'animo umano.

**Sabato 24 novembre** (inizio ore 21.30 - ingresso gratuito) arriva a Novoli il ligure **Marco Stella** ([www.marco-stella.it](http://www.marco-stella.it) )accompagnato dal chitarrista **Marco Cravero**. Il repertorio si basa su una produzione originale che conta vent'anni di attività, con l'aggiunta di preziose riletture di brani famosi. Un vero e proprio recital che non manca di coinvolgere il pubblico, accompagnandolo in un percorso suggestivo e poetico. Nel 2007, dopo due anni di lavoro in studio e dal vivo, ha pubblicato ( distribuito) da Egea Mu2sic il primo cd ufficiale che raccoglie undici nuove canzoni. Il curioso titolo è "**Mio Nonno Era Pertini**".

**Sabato 1 dicembre** (inizio ore 21.30 - ingresso 15,10, 5 euro) secondo appuntamento al **Teatro Antoniano di Lecce** con una serata dedicata agli amanti della musica d'autore impegnata. Sullo stesso palco si esibiranno infatti **Alessio Lega, Gang e Claudio Lolli**.(<http://www.bielle.org/Artisti/lolli.htm>) Il cantautore salentino Alessio Lega, già Premio Tenco per *Resistenza e amore*, presenterà i brani del suo nuovo cd **Sotto il pavé la spiaggia** dedicato a Brel, Brassens e Ferré, la triade dei giganti francesi. A questi si vanno ad aggiungere altri due nomi della generazione successiva: Renaud e Allain Leprest. Il confronto con i maestri francesi è sempre stato fondante per Alessio Lega, che intende dare voce e

suono al vecchio sogno di rendere in italiano queste canzoni, molte delle quali completamente sconosciute nel nostro paese. Subito dopo lo spettacolo **'Poesia e Rivolta'** vedrà sullo stesso palco **Claudio Lolli**, **Paolo Capodacqua** e i **Gang**, storica band di punk e impegno dei fratelli Severini. Sono percorsi d'amore e di rivolta, quelli che accomunano entrambi: storie di musica e passione, tenerezza e lotta, che attraversano vent'anni di storia italiana e si fanno linfa vitale per i sogni di intere generazioni.

**Sabato 8 dicembre** (inizio ore 21.30 - ingresso gratuito) appuntamento alla Saletta con la musica pugliese. Ospite di tele e Ragnatele è **Enzo Granella** (<http://blog.libero.it/enzogranella/>). Cantante chitarrista, autore e compositore tarantino, prima della band funk Maranjapoint, con cui pubblica un cd live, poi dei Radicanto, con cui tiene concerti in tutta Italia e all'estero e incide quattro album e musiche per cinema e televisione. Lavora inoltre con le compagnie baresi Teatro d'Intervento e Piccola Ribalta, fonda numerosi gruppi. Nel 2004 avvia il suo progetto di canzone italiana tra black music e rock d'autore, che porta all'uscita dei singoli "Senz'aria" e "Nel mezzo". Recentemente ha pubblicato il suo album **"Come Le Parole"**.

**Venerdì 14 dicembre** (inizio ore 21.30 - ingresso 10, 7 euro) ultimo concerto al **Teatro Antoniano di Lecce**. Sempre in collaborazione con la rassegna Suoni a Sud, Tele e Ragnatele ospita **Riccardo Sinigallia**. (<http://www.riccardosinigallia.it/>) Il concerto sarà aperto da una breve esibizione dei **Monoma**. **'Incontri a metà strada'** è il disco che mancava per rendere ancora più unico il percorso artistico di Sinigallia. Produttore, musicista, sound designer, autore di testi e musiche, instancabile collaboratore e ispiratore di buona parte della scena musicale pop-underground degli anni '90, inventore del suono "notturno" dei Tiromancino così come scolpito nelle session del loro disco capolavoro "La descrizione di un attimo", Riccardo Sinigallia non aveva ancora pienamente reso giustizia alle sue capacità come artista solista, affiorate nel suo debutto omonimo del 2003. "Incontri a metà strada" è un disco riuscito perché mette in mostra il meglio di tutto lo sterminato bagaglio creativo e musicale che Riccardo Sinigallia possiede: dalle ambientazioni "notturne" retaggio del trip hop anni '90 a una dimensione cantautorale molto originale e immediata; dalla passione "futuristica" per il lavoro con le macchine e l'elettronica al retaggio psichedelico dei grandi gruppi degli anni '60; dal culto per una musica e una filosofia "low profile" alla scelta convinta di testi frontali, capaci di dire molto e in faccia.

Il 2007 della Saletta della Cultura si chiude **sabato 15 dicembre** (inizio ore 21.30 - ingresso gratuito) con il concerto dei romani **Monoma** (<http://www.monoma.com/>) che presenteranno il loro nuovo album **"E.Le.Menti"**. In un live-set originale dove: dj-set, synth, computer, chitarra elettrica, basso e voci compongono il sound del gruppo, il trio si esibirà in una performance capace di esaltare la loro attitudine live e quella creatività compositiva, che in grado di muoversi tra elettronica d'autore e

sperimentazione, fa dei monoma una tra le più concrete avanguardie artistiche del panorama musicale italiano.

**Programma:**

*sabato 20 ottobre - Ingresso gratuito*  
*Saletta della Cultura - Novoli*

**HAZY LOPER**

*venerdì 26 ottobre - Ingresso 10 euro (ridotto 7)*  
*Teatro Antoniano di Lecce*

**FARAUALLA** (nell'ambito di Suoni a sud)

*sabato 10 novembre - Ingresso gratuito*  
*Saletta della Cultura - Novoli*

**STORIA MIA NON È PIÙ. SUGGERZIONI POETICHE DAI SUD DEL MONDO**

con *Maria Giaquinto e Giuseppe De Trizio*

*sabato 24 novembre - Ingresso gratuito*  
*Saletta della Cultura - Novoli*

**MARCO STELLA**

*sabato 1 dicembre - Ingresso 15 euro (ridotto 10) e 5 euro*  
*Teatro Antoniano - Lecce*

**ALESSIO LEGA / GANG / CLAUDIO LOLLI**

*sabato 8 dicembre - Ingresso gratuito*  
*Saletta della Cultura - Novoli*

**ENZO GRANELLA**

*venerdì 14 dicembre - Ingresso 10 euro (ridotto 7)*  
*Teatro Antoniano - Lecce*

**RICCARDO SINIGALLIA** (nell'ambito di Suoni a sud)

*sabato 15 dicembre - Ingresso gratuito*  
*Saletta della Cultura - Novoli*

**MONOMA**

**Inizio concerti ore 21.30**

*Saletta della Cultura Gregorio Vetrugno*  
*Via Matilde 7 - Novoli (Lecce)*  
*Info 347 0414709 - [marioventura3@virgilio.it](mailto:marioventura3@virgilio.it)*

*Teatro Antoniano*  
*Via Monte San Michele 2 - Lecce*  
*Info e prevendite 0832.392567*  
*Ufficio Stampa*  
*Cooperativa Coolclub*  
*Tel./fax 0832303707*  
*Pierpaolo Lala 3394313397*  
*e-mail [pierpaolo@coolclub.it](mailto:pierpaolo@coolclub.it) - [www.coolclub.it](http://www.coolclub.it)*

*Il trattamento dei Suoi dati viene svolto all'interno della Cooperativa Coolclub, nel rispetto del Decreto Legislativo n. 196/2003. Tutte le informazioni le sono recapitate per la Sua attività giornalistica, nell'ambito dei media e non sono da considerarsi oggetto di "spamming".*

*In qualsiasi momento Lei potrà chiedere la modifica dei propri dati o, addirittura, la cancellazione scrivendo all'indirizzo [pierpaolo@coolclub.it](mailto:pierpaolo@coolclub.it), se non ritenesse di Suo interesse le nostre comunicazioni.*